

## LES AFFIXES NOMINAUX ET LEUR ROLE GRAMMATICAL DANS LA PHRASE BASARI

M. P. FERRY

Les langues du groupe où se situe le basari<sup>1</sup> ont des classes nominales et font usage d'alternances consonantiques à l'initiale du radical; faits qui, jusqu'à présent, ont été décrits d'un point de vue morphologique plutôt que syntaxique. Si on tente une étude comparative de ces descriptions, on est gêné par le nombre variable de classes d'une langue à l'autre: par exemple en manjaku il existe deux classes locatives tandis qu'en basari le locatif sera marqué par une utilisation particulière des affixes nominaux. Ceci incite à étudier le rôle de ces affixes dans la phrase et non plus seulement au niveau du syntagme nominal. Cette étude doit permettre de mieux comprendre ce que sont les classes nominales dans ces langues, tout en précisant leur contenu sémantique et en fournissant des indications sur l'évolution morphologique des affixes de classe.

### 1. DIFFERENTS TYPES D'AFFIXES NOMINAUX

En basari on peut isoler trois types d'affixes nominaux:

1.1. Un préfixe, qui associé à un radical donne un nom. Ce préfixe de forme vocalique ou  $\text{b} + \text{voyelle}$ , requiert un certain degré d'alternance à la consonne initiale du radical. Le tableau des alternances consonantiques présente trois degrés:

I	f	s	s'	x	x <sup>w</sup>	w	w̃	r	l	y	ỹ	γ	γ̃
II	p	t	t'	k	k <sup>w</sup>	b	ḃ	d	ḏ	d'	d'g	g	ŋ
III	p	t	t'	k	ng <sup>w</sup>	mb	m	nd	n	nd'	ɲ	ng <sup>w</sup>	ŋ

1.2 Un suffixe (A) qui n'est pas obligatoire mais qui sert à déterminer le nom. Ce suffixe a la forme voyelle + consonne (généralement nasale).

1.3 Un suffixe (B) qui n'est utilisé qu'avec des phrases relatives et des groupes nominaux déterminé-déterminant.

La formule du nom peut s'écrire:

Préfixe + degré d'alt. et radical + (suffixe A)  
(suffixe B + Nom)  
(+ Verbe)

Les parenthèses indiquent une utilisation facultative.

<sup>1</sup> Il s'agit des langues du groupe Ouest-atlantique-nord. Le basari est parlé au Sénégal oriental par environ 4.000 personnes et en Guinée. Cette population a été étudiée principalement par l'équipe du Centre de Recherches Anthropologiques (Musée de l'Homme, Paris) sous la direction du Professeur R. Gessain.

## 2. CLASSES NOMINALES

Chaque nom appartient par la forme de ses affixes à une classe précise. On compte 16 classes nominales en basari dont le tableau est le suivant (l'ordre adopté se conforme à la tradition des bantouistes afin de faciliter d'éventuelles comparaisons):

N° de cl.	Préf.-degré d'alt... Suf-A/Suf-B: exemples
1 a-I...an/ar	a-sos'an homme, a-sos'an-an l'homme, a-sos'an-ar... l'homme de/que...
2 ɓa-I...ɓaŋ/ɓaɾ	ɓa-sos'an... hommes, ɓa-sos'an-ɓaŋ les hommes, ɓa-sos'an-ɓaɾ les hommes de/que
3 a-I...aŋ/and	a-táx arbre, a-táx-aŋ les arbres, a-táx-and les arbres de/que
4 ɓa-III...ɓaŋ/ɓand	ɓa-táx arbres, ɓa-táx-ɓaŋ les arbres, ɓa-táx-ɓand les arbres de/que
5 (i)-I...in/ir	yírán lion, yírán-in le lion, yírán-ir le lion de/que
6 ɔ-III...ɔŋ/ɔnd	ɔ-mar lait, ɔ-mar-ɔŋ le lait, ɔ-mar-ɔnd le lait de/que
7 ɛ-II...ɛl/ɛd	ɛ-t'aré poule, ɛ-t'ar-él la poule, ɛ-t'ar-éd la poule de/que
8 ɔ-I...ɔl/ɔr	ɔ-yàr jeunesse, ɔ-yàr-ɔl la jeunesse, ɔ-yàr-ɔr la jeunesse de/que
9 ɛ-III...ɛŋ/ɛnd	ɛ-met'í chèvre, ɛ-met'ɛŋ la chèvre, ɛ-met'ɛnd la chèvre de/que
10 ɓɛ-III...ɓɛŋ/ɓɛnd	ɓɛ-met'í chèvres, ɓɛ-met'í-ɓɛŋ les chèvres, ɓɛ-met'í-ɓɛnd les chèvres de/que
11 ɔ-I...ɔŋ/ɔr	ɔ-ɣɔŋlɔŋ jambes, ɔ-ɣɔŋlɔŋ-ɔŋ les jambes, ɔ-ɣɔŋlɔŋ-ɔr les jambes de/que
12 i-III...iŋ/ind	i-tóx enfant, i-tóx-iŋ l'enfant, i-tóx-ind l'enfant de/que
13 ɓɣ-III...ɓɣŋ/ɓɣnd	ɓɣ-tóx enfants, ɓɣ-tóx-ɓɣŋ les enfants, ɓɣ-tóx-ɓɣnd les enfants de/que
14 ɔ-II...ɔk/ɔd	ɔ-d'ar adultes, ɔ-d'ar-ɔk les adultes, ɔ-d'ar-ɔd les adultes de/que
15 ɓɔ-III...ɓɔŋ/ɓɔŋ	ɓɔ-táx grands arbres, ɓɔ-táx-ɓɔŋ les grands arbres, ɓɔ-táx-ɓɔnd les grands arbres de/que
16 ɛ-I...ɛŋ/ɛr	ɛ-sɣŋɣŋŋ oseille sauvage, ɛ-sɣŋɣŋŋ-ɛŋ l'oseille sauvage, ɛ-sɣŋɣŋŋ-ɛr l'oseille de/que

La régularité des formes de ces affixes appelle quelque commentaire: le préfixe est toujours répété dans le suffixe, suivant le degré d'alternance qu'il requiert il est suivi:

(1°) pour le suffixe-A de n en I (l et ŋ sont exceptionnels)

l, k en II

ŋ en III

(2°) pour le suffixe-B de r en I

d en II

nd en III

ce qui correspond à l'ordre d'alternance de ces consonnes à l'initiale du radical.

## LES AFFIXES NOMINAUX DANS LE BASARI

Pour chaque nom ces classes se groupent deux par deux, l'une marquant le singulier, l'autre le pluriel.<sup>2</sup> On observe les couplages suivants: 1/2, 3/4, 3/11, 3/14, 5/11, 5/4, 7/14, 7/11, 7/8, 8/14, 9/14, 9/10, 9/8, 9/6, 9/11; 12/11, 12/13, 16/14.

Certaines classes sont utilisées pour marquer:

- la classe 3 l'augmentatif:  
un grand homme a-tos'ân-aŋ (cl. 3, pl. en 4)
- la classe 6 le péjoratif ou l'intensif, elle est aussi utilisée comme augmentatif pour les noms de la classe 3:  
un méchant homme ɔ-tos'ân-ɔŋ (cl. 6, pl. en 15)  
un grand arbre ɔ-táx-ɔŋ (cl. 6, pl. en 15)
- la classe 12 le diminutif:  
un petit homme i-tos'ân-iŋ (cl. 12, pl. en 13)
- la classe 14 le collectif:  
tous les hommes adultes ɔ-d'âr-ɔk
- la classe 8 l'ensemble comme entité, la qualité:  
l'ensemble des termites ɔ-ŷam-ɔl  
une femme (respectueux) ɔ-soxár-ɔl
- la classe 7 le verbo-nominal:  
la boisson ε-t'éb-εd (pl. en 6) ɔ-s'éb-ɔŋ du verbe boire -s'éb

Parmi les 16 classes nominales, certaines sont réservées à des noms ayant un trait sémantique commun évident:

- les classes 1 et 2 ont le trait humain;
- la classe 6, le trait massif, liquide, insécable;
- la classe 8 forme le pluriel de noms animés mais présente au singulier des noms inanimés abstraits;
- la classe 10 indique un pluriel dénombrable ou le duel.

Il y aurait d'autres remarques à faire sur la spécificité de certaines classes, mais ces remarques découlent de l'utilisation grammaticale de leurs affixes et elles seront exposées plus loin.

### 3. UTILISATION GRAMMATICALE DU PRÉFIXE DE CLASSE

#### 3.1 ACCORD

Le préfixe de classe est, comme on l'a vu, obligatoire pour former un nom. On le retrouve dans le syntagme nominal pour marquer l'accord de ce nom avec l'adjectif qualificatif, démonstratif, possessif, numéral:<sup>3</sup>

<sup>2</sup> Il faut remarquer ici que tous les préfixes commençant par un ɓ relèvent de classes marquant le pluriel. Les classes 1, 3, 5, 7, 9, 12 et 16 marquent un singulier, les classes 6, 8, 11 marquent indifféremment le singulier ou le pluriel.

<sup>3</sup> Le démonstratif présente des degrés d'alternance aberrants (I, -d'ò, -ŋò, -lò; II, -lò, -kò; III, -ŋò) dont le rapport avec le suffixe-A sera exposé ci-dessous en 4.1.

## M. P. FERRY

– au singulier:

cl. 1:	a-sos'àn	a-fes'àx	/	a-d'ò	/	a-ràm	/	a-ḃát <sup>4</sup>
a-I	homme	blanc	/	celui	/	mien	/	un
cl. 7:	ε-t'aré	ε-peš'àx	/	ε-lò	/	ε-dàm	/	εḃát
ε-II	poule							
cl. 3:	a-táx	a-peš'àx	/	a-ηò	/	a-ndàm	/	a-mát
a-III	arbre							

– au pluriel:

cl. 2:	ḃλ-sos'àn	ḃλ-fes'àx	/	ḃλ-d'ò	/	ḃλ-ràm	/	ḃλ-xí
ḃλ-I	hommes							deux
cl. 8:	ɔ-s'aré	ɔ-fes'àx	/	ɔ-d'ò	/	ɔ-ràm	/	ɔ-xí
ɔ-I	poules							
cl. 4:	ḃa-táx	ḃa-peš'àx	/	ḃa-ηò	/	ḃa-ndàm	/	ḃa-kí
ḃa-III	arbres							

Dans le cas où une même qualité est attribuée à deux noms de classes différentes, l'adjectif est répété après chaque nom et les deux syntagmes N + Adj sont coordonnés:

'l'homme et la poule blancs' est traduit:

a-sos'àn a-fes'àx g ε-t'aré ε-peš'àx  
homme blanc poule blanc

Dans le cas où les deux noms sont de la même classe, si l'adjectif n'est pas répété cela signifie que seul est qualifié le nom qui le précède directement:

a-sos'àn g a-soxár a-fes'àx  
l'homme et la femme blanche

On peut aussi rencontrer:

a-sos'àn g a-soxár ḃλ-fes'àx  
l'homme et la femme blancs

mais cette utilisation du pluriel est rare et ne se rencontre qu'avec des noms animés.

### 3.2 REDOUBLEMENT

On rencontre des noms présentant deux préfixes de classe séparés par un morphème:

a-ḃ-a-pùý a- préfixe de la classe 1, s.e. homme  
-ḃ- morphème  
-a- préfixe de la classe 3  
-pùý radical du nom brousse:

'celui de la brousse'

ε-ḃ-a-pùý ε- préfixe de la classe 7, s.e. poule:  
'celle de la brousse'

a-m-a-pùý a- préfixe de la classe 3, s.e. arbre  
-m- morphème:

'celui de la brousse'

<sup>4</sup> L'alternance des adjectifs ayant une initiale en ḃ au degré II est m au degré III et ḃ au degré I.

## LES AFFIXES NOMINAUX DANS LE BASARI

Le premier préfixe marque l'accord avec le nom déterminé, le morphème prend le degré d'alternance requis par le premier préfixe :

-b pour les degrés I et II (cf. note 4).

-m pour le degré III

le morphème se comporte donc comme l'initiale d'un lexème. Cette construction est intéressante car elle peut illustrer la formation d'un préfixe qui marquerait l'origine, le lieu. Le basari qui n'a pas de classe locative utilise le redoublement de préfixe de classes pour marquer cette notion.

### 4. UTILISATION GRAMMATICALE DU SUFFIXE-A

#### 4.1 DETERMINATION

Ce suffixe détermine le nom auquel il est apposé :

a-sos'an-an l'homme, cet homme en question

ε-τ'aréí la poule, cette poule en question

a-τ'áx-aη l'arbre, cet arbre en question

Ce suffixe marque une insistance :

a-sos'an-an κλ-ρε c'est l'homme qui va parler

N + Suf - A + V

Exceptionnellement le suffixe de la classe 2 est utilisé avec des noms propres pour indiquer non un pluriel, mais que la personne nommée est accompagnée :

Tamá-βαν signifie, non pas les Tama, mais Tama et les siens, sa femme et les siens, sa femme et ses enfants.

Tyandánin-βαν désigne l'ensemble des hommes de la classe d'âge de Tyandánin, Tyandánin et ses compagnons.

De même dans les contes, on rencontre ce suffixe d'une classe spécifiquement plurielle, utilisé avec des noms d'animaux au singulier :

γιρακλή-βαν signifie l'hyène et son compère, le lièvre mais aussi, l'hyène et sa famille.

σανάρ-βαν désigne l'oiseau Σανάρ et son compère, l'oiseau Yakwol

Si un nom est déjà qualifié par un adjectif le suffixe-A ne peut être apposé au nom, mais à l'adjectif :

wat-κασό a-sos'an a-fes'ax-an j'ai vu l'homme blanc

V. + N. + Adj.-Suf-A

Dans des énoncés en réponse on trouve également cette construction :

Adjectif + suffixe-A. A la question 'quel homme' on répond : a-fes'ax-an, le blanc

L'utilisation de ce suffixe dépend en grande partie du rôle joué par le nom à déterminer dans la phrase : il n'est appliqué au nom que si celui-ci n'est pas déterminant d'un autre terme :

μεν-εη κλμέ-σ'έβ je vais boire de l'eau

N + Suf-A V

ε-τ'έβ-εδ μεν κλμέ- δ'έ je vais boire de l'eau

N + Suf-B BN V

(boisson de eau je vais)

## M. P. FERRY

On a noté en 3.1 la relation qu'il y avait entre les formes du suffixe-A et celles du démonstratif, en effet, sauf pour les classes qui requièrent l'alternance I, le démonstratif utilise la consonne du suffixe-A:

Cl.	Alt.	Suf.-A/Dem.	Cl.	Alt.	Suf.-A/Dem.
1	I	an/d'ò	9	III	εη/ηò
2	I	βαν/d'ò	10	III	βεη/ηò
3	III	αη/ηò	11	I	αη/ηò
4	III	βαη/ηò	12	III	ιη/ηò
5	I	ιν/d'ò	13	III	βχη/ηò
6	III	οη/ηò	14	II	ακ/κò
7	II	ει/ιò	15	III	βωη/ηò
8	I	οι/ιò	16	I	εη/ηò

Ces similitudes dans la forme s'accompagnent d'autres similitudes dans l'utilisation: le suffixe-A marque une détermination, il a donc une valeur sémantique proche de celle du démonstratif, et on peut se demander si le démonstratif en basari n'a pas été formé à partir du suffixe-A.

### 4.2 DEMARCATION

Le suffixe-A est surtout utilisé pour marquer la limite d'un syntagme nominal ou d'une phrase. On le rencontre dans des constructions du type:

N+N+V:

ε-τ'αρέ-εδ α-σος'άν ει σ'έβ-κ

N Suf-B N Suf-A V

la poule de l'homme a bu

N+N+N+V:

ε-τ'αρέ-εδ α-σοxάρ-αρ α-σάπ ει σ'έβ-κ

N Suf-B N Suf-B N Suf-A V

la poule de la femme du forgeron a bu

ou

ε-τ'αρέ-εδ α-σοxάρ-αρ α-σάπ-αν<sup>5</sup> σ'έβ-κ

la poule, de la femme du forgeron, a bu

N+relative+V:

ε-τ'αρέ-εδ wat-κλμέ-ει σ'έβ-κ

N Suf-B V Suf-A V

la poule, que j'ai vue, a bu

(on remarquera ici la similitude entre la construction en basari et l'accord du participe en français)

ε-τ'αρέ-εδ gr εtyoló-ι-ει σ'έβ-κ

N Suf-Bloc N loc Suf-A V

la poule d'Etyolo a bu

<sup>5</sup> Il ne s'agit pas ici d'une détermination du nom α-σάπ mais de l'affixe du nom α-σοxάρ, comme on le voit très bien dans l'exemple précédent.

## LES AFFIXES NOMINAUX DANS LE BASARI

La démarcation est surtout utilisée dans les propositions relatives coordonnées:

'l'eau que j'ai bue et la poule que j'ai mangée étaient bonnes'  
 men-ɔnd s'éb-kamó-ɔŋ g ε-t'aré-éd dyàmb-kamó-el ɓɔ-nɣŋga-k  
 X X Y Y  
 (eau que boire et poule que manger bon)

4.3 Dans certains cas on peut utiliser deux fois le même suffixe-A: une fois en détermination et l'autre en démarcation:

ε-t'aré-el éd gr etyoló-el s'éb-k  
 N Suf-A Suf-B N Suf-A V  
 la poule, celle d'Etyolo, a bu

La traduction française qui fait appel à un démonstratif ne fait que confirmer ce qui avait été dit plus haut, en 4.1 sur la proximité sémantique du suffixe-A et du démonstratif.

4.4. Le suffixe-A est utilisé pour marquer la fin d'une phrase:

a-náká s'éb-kamé men... (phrase incomplète)  
 adv. V N  
 a-náká s'éb-kamé men-ɔŋ (phrase finie)

## 5. UTILISATION GRAMMATICALE DU SUFFIXE-B

### 5.1. GENITIF

Le suffixe-B sert à marquer le rapport existant entre nom déterminé et nom déterminant, il est apposé au nom déterminé:

Cl. 1: a-sos'an-ar Tamá: l'homme de Tama  
 N Suf-B N  
 Cl. 7: ε-t'aré-éd Tamá: la poule de Tama  
 N Suf-B N  
 Cl. 3: a-táx-and Tamá: l'arbre de Tama

Dans les phrases comportant plusieurs noms déterminants, le procédé reste le même:

ε-t'aré-éd a-soxár-ar a-sáp-ar Tamá éx  
 N Suf-B N Suf-B N Suf-B N V  
 la poule de la femme du forgeron de Tama

Ces constructions supportent mal la coordination de déterminants: si on veut parler de la poule qui appartient à la fois au forgeron et à sa femme, on aura recourt à d'autres constructions:

ε-t'aré-éd a-sáp-ɓan éx: c'est la poule du forgeron et de sa femme  
 N Suf-B N Suf-A V

ou bien:

ε-t'aré-éd a-sáp do g Tamá éx: c'est la poule du forgeron et de Tama  
 N Suf-B N int. coord. N V

5.2. RELATIF

Le suffixe-B est largement employé dans les constructions de phrases relatives du type, 'l'homme qui a vu', ou, 'l'homme que j'ai vu':

Cl. 1: a-sos'an-ar wat-k / a-sos'an-ar wat-kam-an  
           N Suf-B V       N Suf-B V   Suf-A  
           l'homme qui a vu / l'homme que j'ai vu

Cl. 1: ε-τ'aré-εδ wat-k / ε-τ'aré-εδ wat-kamó-ει  
           N Suf-B V / N Suf-B V   Suf-A  
           la poule qui a vu / la poule que j'ai vue

Cl. 3: a-táx-and wùt-k / a-táx-and wat-kam-aη  
           N Sug-B V       N Suf-B V Suf-A  
           l'arbre qui est tombé / l'arbre que j'ai vu

ou encore:

a-wat-wat-kamó a-sos'an-ar wat-kad'-aη  
           V       N Suf-B V   Suf-A  
           j'ai vu l'homme que tu as vu

a-wat-wat-kamó ε-τ'aré-εδ wat-kad'-ει  
           V       N Suf-B V   Suf-A  
           j'ai vu la poule que tu as vue

a-wat-wat-kamé a-táx-and wat-kad'-aη  
           V       N Suf-B V Suf-A  
           j'ai vu l'arbre que tu as vu

Si le suffixe-B est utilisé dans les phrases relatives, le suffixe-A y joue un rôle de démarcation très utile (cf. 4.2), par exemple dans des phrases du type:

- (I) l'homme que j'ai vu est parti  
 (II) j'ai vu l'homme qui est parti

Le suffixe-A sera apposé au premier verbe dans la phrase I, au second dans la phrase II pour marquer la limite de la phrase relative:

- a-sos'an-ar wat-kamó-an d'é-ko  
           N Suf-B V Suf-A V  
 (I) l'homme que j'ai vu est parti  
       wat-kamó a-sos'an-ar d'éko-an  
           V       N Suf-B V Suf-A  
 (II) j'ai vu l'homme qui est parti

Dans le cas où plusieurs noms sont coordonnés, le suffixe-A s'accorde avec celui qui est le plus proche du verbe de la relative:

a-sos'an-ar g a-soxár-ar wat-kamán-an d'é-kani  
           N Suf-B coor. N Suf-B V Suf-A V

Cet accord est surtout sensible dans les cas où les noms coordonnés ne sont pas de la même classe:

a-táx-and g ε-τ'aré-εδ wat-kam-ει bon-ráf-k  
           N Suf-B N Suf-B V Suf-A V  
           l'arbre et la poule que j'ai vus, étaient grands



## LES AFFIXES NOMINAUX DANS LE BASARI

ou bien:

e-t'aré-ed g a-táx-and wat-kam-an ðon-ráf-k  
 N Suf-B N Suf-B V Suf-A V  
 la poule et l'arbre que j'ai vus étaient grands.

5.3. Le suffixe-B est largement utilisé, non seulement entre deux noms comme on l'a vu en 5.1, ou entre un nom et un verbe comme en 5.2, mais aussi entre un nom et un adjectif ou un adverbe ou seul, avec ellipse du nom:

N + Suf-B + Adv:

Cl. 1: a-sos'an-ar bé	chaque homme
.....fè	quel homme
.....g a-bát	un seul homme
Cl. 2: ða-sos'an-ðar mbán	beaucoup d'hommes
.....yigwé	combien d'hommes?
Cl. 7: e-t'aré-ed bé	chaque poule
.....fè	quelle poule?
.....g a-bát	une seule poule
Cl. 8: ð-s'aré-ðr mbán	beaucoup de poules
.....yigwé	combien de poules?
Cl. 3: a-táx-and bé	chaque arbre
.....fè	quel arbre?
.....g a-bát	un seul arbre
Cl. 4: ða-táx-ðand mbán	beaucoup d'arbres
.....yigwé	combien d'arbres?

N + Suf + Adj<sup>6</sup>

Cl. 1: a-sos'an-ar a-bát	le même homme
Cl. 7: e-t'aré-ed e-bát	la même poule
Cl. 3: a-táx-and a-mát	le même arbre

Ce type de construction est aussi utilisé avec ellipses du nom, dans ce cas, le contenu sémantique des classes hominales apparaît plus clairement:

Le suffixe-B de la classe 3 marque la temporalité:

and a-mát wat-kaní ils ont vu en même temps

il peut aussi indiquer la direction:

and a-kò ð'é-kaní ils sont partis par là

Le suffixe-B de la classe 16 implique une chose indéfinie:

er e-bát wat-kaní ils ont vu la même chose

Le suffixe-B de la classe 6 est utilisé dans un sens intensif:

ðnd ð-mát wat-kaní ils sont nombreux à avoir vu ensemble

La classe 9 est utilisée pour marquer un but:

end ðaxáf kamé-wókà-nd je pose la question du mil

Une autre utilisation du suffixe-B est donnée par l'expression:

and men, métaphore dealebasse, figure pour:

a-ndámbá and men,alebasse à eau

<sup>6</sup> Il ne s'agit pas de n'importe quel adjectif, mais de celui qui marque la qualité d'unicité: le 'même' c'est ce qui est 'un'.

M. P. FERRY

Dans ce cas précis, l'ellipse du nom est compensée par l'usage du suffixe de ce nom: mais dans d'autres cas, l'ellipse intéresse plusieurs noms d'une même classe comme dans le proverbe toucouleur cité par Gaden:

So gorko ʔalaa ndi, ʔalaa ɗam, ʔalaa ɓe, ko ded'ata yoo ɓur heewde e ko haalata: si un homme n'a ni ndi, (s.e. grain, farine, gâteau...), ni ɗam (s.e. eau; lait...), ni ɓe (s.e. parents, femmes, enfants) il a plus à taire qu'à dire.

## 6. L'ETUDE DU ROLE GRAMMATICAL DES AFFIXES NOMINAUX PERMET DE REPOSER LE PROBLEME SEMANTIQUE DES CLASSES NOMINALES

Les dimensions sémantiques de chaque classe ne doivent pas être cherchées au seul niveau de l'inventaire lexical des noms qui y sont rangés, mais au moins à deux autres niveaux:

- syntaxique, l'utilisation dans la grammaire des affixes de classe permet, comme on vient de le voir en basari, de définir certains traits sémantiques propres à certaines classes;
- symbolique, la connaissance du système symbolique des locuteurs éclaire certains faits qui pouvaient sembler aberrants. En basari, les noms désignant les parties du jour et de la nuit utilisent trois classes qui correspondent en fait à leur représentation cosmogonique et à la valeur symbolique qui est accordée à chacun de ces moments en fonction de la marche du soleil: cependant il n'est pas lieu de développer ici ces vues.

En exposant l'utilisation des affixes nominaux en basari, mon but était de souligner le danger qu'il y aurait à comparer des systèmes de classe nominale au seul niveau morphologique. Ces affixes ont des rôles grammaticaux importants qui peuvent aider à comprendre non seulement leur valeur sémantique mais l'évolution des systèmes d'affixation.